

<附件一>課程地圖

學程/領域	課程地圖							
	大一 (上)	大一 (下)	大二 (上)	大二 (下)	大三 (上)	大三 (下)	大四 (上)	大四 (下)
基本知能(6)	共同英文(一)	共同英文(二)	實用英文(一)	實用英文(二)				
	英文聽講(一)	英文聽講(二)						
	環境服務學習(一)	環境服務學習(二)						
	體育(一)	體育(二)						
天人物我(28) 通識延伸(14)	人-全球原住民族文化	人-原住民文化與藝術	人-設計倫理	物-原住民文化與永續發展				
			我-原住民藝術 與當代對話					
核心必修(35)	語境與文化(一)	語境與文化(二)	數位媒體設計	田野調查與民族誌	部落耆老講座		全球原住民部落 研習	原住民族社會與 自治
	民族色彩學	生態與文化(二)	生態與文化 (三)	生態與文化(四)	設計與文化創 意實作(一)	設計與文化創意 實作(二)		
	生態與文化(一)							
設計專業必修 (45)	基礎設計(一)	基礎設計(二)	原生設計(一)	原生設計(二)	原生設計(三)	原生設計(四)	畢業設計(一)	畢業設計(二)
	圖學(一)	圖學(二)						
	數位應用概論(一)	數位應用概論(二)				部落研習(一)	部落研習(二)	
	素描與影像紀錄(一)	素描與影像紀錄(二)						
	設計概論							